

MANTENED el FUEGO ENCENDIDO hasta que VUELVA a AMANECER, anotad la frase

Hace miles y miles, millones de años, tantos que no podríamos ni siquiera recordarlo,

- Nuestros ancestros temían una noche especial: la última noche del invierno.

-Durante meses el frío había dominado la tierra, los ríos dormían bajo el hielo y los animales guardaban silencio.

- Los ancianos y ancianas del poblado decían que el mundo estaba desequilibrado, porque la oscuridad ganaba a la luz

Pero una vez al año ocurría algo misterioso

-Cuando el día y la noche se igualaban.

Aquella noche, según la leyenda, el Sol tenía que decidir si regresaba.

-La gente encendía hogueras y permanecía despierta hasta el amanecer.

porque querían recordar al Sol que la tierra lo esperaba.

UNA NIÑA DEL POBLADO PREGUNTÓ A SU ABUELA:

—¿Y SI EL SOL DECIDE NO VOLVER?

LA ANCIANA RESPONDIÓ:

—ENTONCES EL MUNDO SE QUEDARÍA DORMIDO PARA SIEMPRE.

Al amanecer la luz apareció exactamente en el centro del horizonte.

Ni débil como en invierno, ni fuerte como en verano.

### EQUILIBRADA.

Desde entonces, cada equinoccio de primavera es el recordatorio de que LA LUZ SIEMPRE REGRESA para equilibrarlo todo

Hagamos un pequeño repaso histórico de monumentos y celebraciones asociados al EQUINOCCIO de PRIMAVERA, no sin antes ver su raíz etimológica: latín *aequus* y *nox*, que significan “igual” y “noche”

**STONEHENGE EN INGLATERRA**, es un conjunto megalítico construido hace más de 4.000 años.

A lo largo de miles de años, los seres humanos han observado el cielo buscando significado.

Este monumento servía como observatorio astronómico, para predecir las estaciones del año

Siglos después, en gran parte de Europa occidental, **los pueblos celtas** celebraban intensamente el cambio de estaciones.

Encontramos celebraciones, como OSTARA, asociada con la diosa germánica Eostre, vinculada a la fertilidad y el renacer de la tierra.

**En el mundo romano**, una de las celebraciones más importantes era la festividad de HILARIA, dedicada a la diosa Cybele y a su consorte Attis.

La historia de Attis era un mito de muerte y renacimiento. Según la tradición, Attis moría y luego volvía a la vida, : la naturaleza parece morir en invierno, pero vuelve a renacer en primavera.

Otra de las celebraciones más antiguas del equinoccio de primavera se encuentra en Persia, se celebra desde hace más de 3.000 años el festival de NOWRUZ, que significa literalmente “nuevo día”, fíjate si será importante que marca el comienzo del año nuevo en el calendario persa. Hoy está reconocida por la UNESCO como patrimonio cultural

### **En las civilizaciones mesoamericanas**

-Un ejemplo espectacular se encuentra en la ciudad maya de Chichén Itzá, con su famosa pirámide el templo de Kukulcán, ocurre un fenómeno impresionante durante el equinoccio, doy fe de ello, no se si alguno de vosotros habéis podido estar en ese día concreto, enfrente del Templo de Kukulcán:

De repente al atardecer, la luz del sol proyecta sombras que parecen formar el cuerpo de una serpiente que desciende por las escaleras de la pirámide.

-Para ellos, el equinoccio también representaba el equilibrio del cosmos.

### **Y llegamos a la Cristiandad**

El Concilio de Nicea , celebrado en el año 325 d.C en Turquía, fue el primer concilio ecuménico (universal, general o que abarca todo el mundo habitado) de la Iglesia cristiana, convocado y liderado por el emperador romano Constantino I, el Grande. el objetivo principal de restaurar la unidad de la Iglesia y resolver las profundas divisiones teológicas que amenazaban la estabilidad del Imperio Romano.

-En dicho Concilio, se estableció que la Pascua, la fiesta más importante del calendario cristiano, se celebraría

-el primer domingo después de la primera luna llena posterior al equinoccio de primavera.

-La Pascua también contiene el mismo simbolismo que encontramos en muchas culturas anteriores: renovación, vida nueva y esperanza.

Para los celtas era el despertar de la tierra/naturaleza

Para los romanos, el renacimiento de la vida.

Para los persas, el comienzo del año nuevo.

Para los mayas, un momento de armonía cósmica.

Si observamos todas estas tradiciones —celtas, romanas, persas, mayas, cristianas — vemos algo fascinante.

Civilizaciones muy distintas,

separadas por miles de kilómetros y

siglos de historia,

interpretaron el equinoccio de primavera con una simbología universal

- el equilibrio
- el renacimiento
- y el comienzo de un nuevo ciclo

Hoy en día vivimos en un mundo tecnológico en el que muchas veces estamos desconectados de los ritmos naturales.

Encendamos o no físicamente hogueras para llamar al Sol:

El mundo sigue teniendo sus inviernos

Momentos en los que la oscuridad parece demasiado larga

Y el frío demasiado intenso

El EQUINOCCIO de PRIMAVERA nos recuerda que la naturaleza funciona en ciclos. Que después de la oscuridad llega la luz. Que después del invierno llega siempre la primavera

RECORDAIS A LA NIÑA QUE LE PREGUNTÓ A SU ABUELA:

¿Y SI EL SOL DECIDE NO VOLVER?

Por eso recordamos el equinoccio.

No solo porque la primavera empieza,  
sino porque nos recuerda algo más profundo:

Nos invita a reflexiona para encontrar equilibrio en nuestras vidas.

A dejar atrás el invierno personal que todos atravesamos alguna vez.

Y a recordar que siempre existe la posibilidad de empezar de nuevo.

Que por mucho frío y oscuridad que haya  
la luz siempre encuentra el camino de vuelta para equilibrarlo todo.

-Y quizá nuestra tarea, como la de aquellos antiguos pueblos, sea simplemente  
esta:

mantener el fuego encendido  
hasta que vuelva a amanecer.