

ICONOGRAFÍA

Introducción

PRIMERA JORNADA - PARQUE NAVAS DEL REY

15 DE OCTUBRE 2023



INTRODUCCIÓN AL OFICIO - I ICONOGRAFÍA

- ▶ El interés es aprender a trabajar con las formas, manejarlas diestramente.
- ▶ El nivel del operador en el oficio está dado por la forma de trabajar y de resolver problemas en la práctica.
- ▶ Se trata de superar y alcanzar una maestría técnica. Es un proceso de formación, una educación en la forma de trabajo.



INTRODUCCIÓN AL OFICIO - II

ICONOGRAFÍA

- ▶ Lo que está afuera está adentro y al colocar la forma afuera es más sencillo ver la evolución del trabajo.



INTRODUCCIÓN AL OFICIO - II

ICONOGRAFÍA

► ICONO

Signo que representa un objeto, una idea, con las que guarda una relación de identidad o semejanza formal.

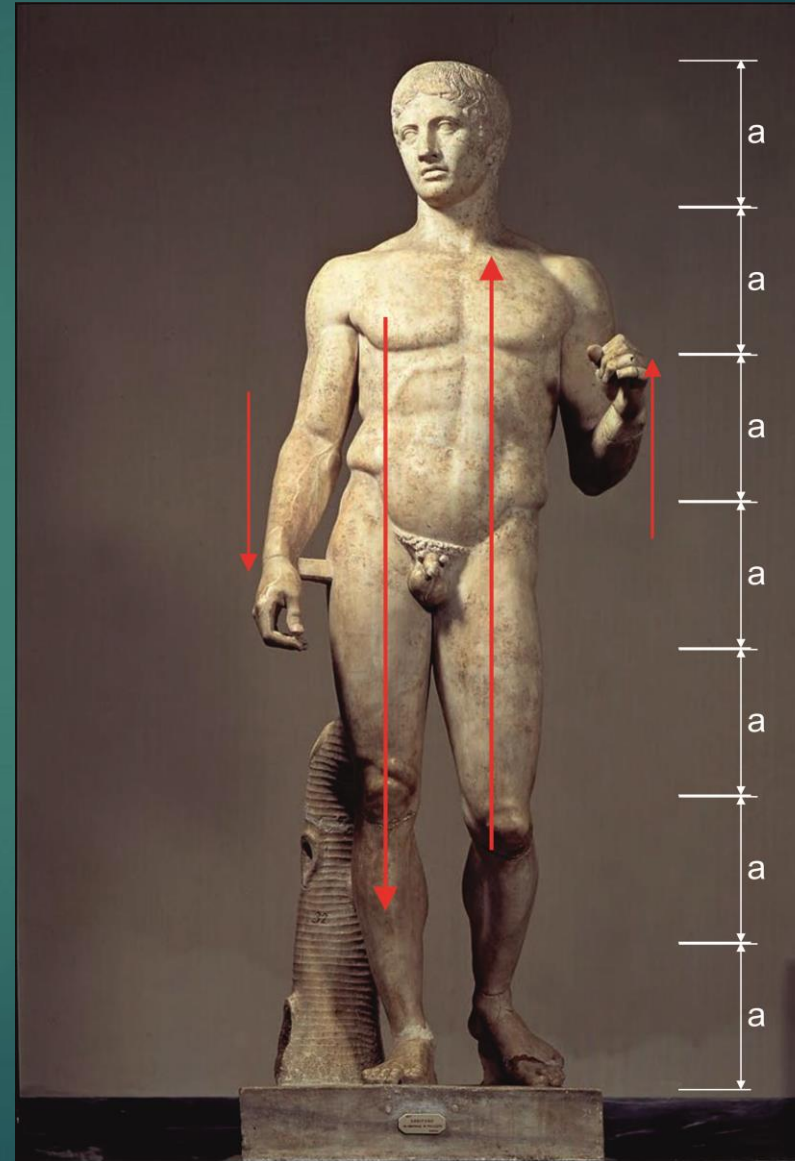


INTRODUCCIÓN AL OFICIO - II

ICONOGRAFÍA

► ICONOGRAFÍA

Estudio u obra que describe y analiza las características de las imágenes relacionadas con un personaje o un tema.



ICONOGRAFÍA

FORMAS - ALEGORÍAS - SÍMBOLOS Y SIGNOS

LAS FORMAS

son ámbitos mentales de registro interno que permiten estructurar distintos fenómenos.

Para cada uno de nosotros, las cosas están organizadas de una forma especial, como SIGNOS, SÍMBOLOS o ALEGORÍAS



ICONOGRAFÍA

FORMAS - ALEGORÍAS

ALEGORÍAS

Imágenes dinámicas que resultan de un canal asociativo de la conciencia y que, a su vez, generan otras, y así sucesivamente creando una historia o relato.

Para la “visualización” de esa idea, la alegoría utiliza figuras con un sentido simbólico, metafórico, que pueden ser formas humanas, de animales o de objetos cotidianos.

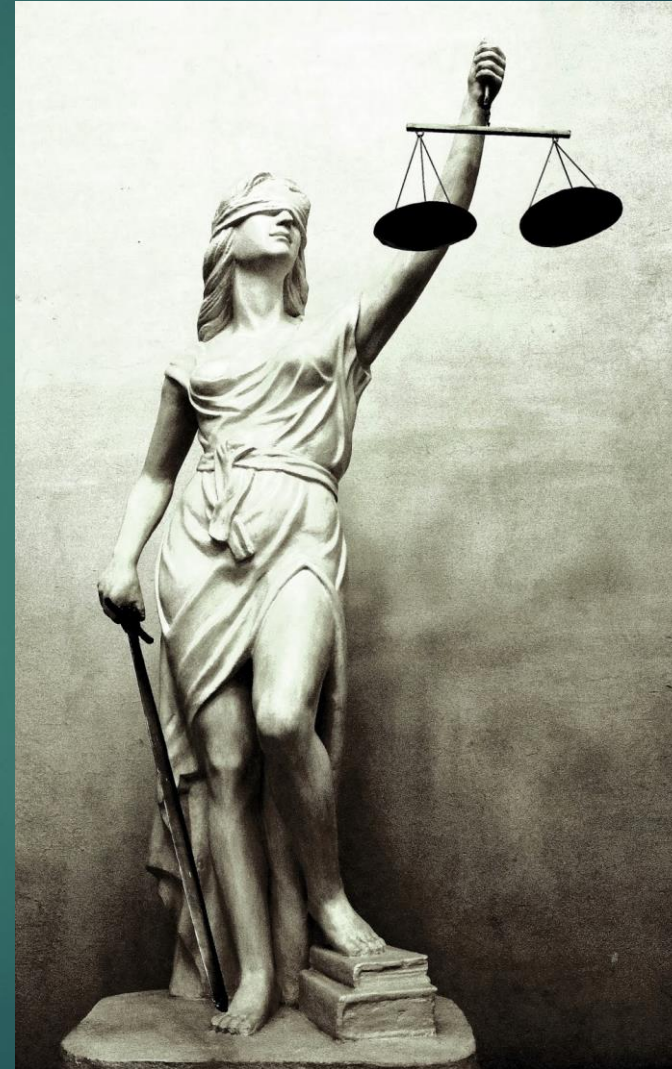


ICONOGRAFÍA

FORMAS - ALEGORÍAS

ALEGORÍAS

“Justicia” (una mujer con los ojos vendados y una balanza, lo que habla de su imparcialidad, su objetividad), o la Libertad, o la Muerte .



ICONOGRAFÍA

FORMAS - SÍMBOLOS

SÍMBOLO

Abstracción o síntesis de una imagen. En éste caso

De la alegoría de la justicia

Es como purificar la imagen dejando solo lo esencial, lo que se queda fácilmente en la memoria



ICONOGRAFÍA

FORMAS - SÍMBOLOS

SÍMBOLO

Abstracción o síntesis de una imagen.

Diversos ejemplos de símbolos usados en la vida cotidiana.



ICONOGRAFÍA

FORMAS - SIGNOS

SIGNO.

Registro codificado
y una expresión todavía
mas simplificada de una
alegoría o de un símbolo.
Puede ser una letra, un
anagrama, una palabra.



ICONOGRAFÍA

FORMAS - SIGNOS

SIGNO.

Cuando el signo es una palabra.

Nos mueve imágenes relacionadas con ese signo o palabra, hacia lo mas conveniente

Ejemplos

¡Fuego!

¡Socorro!

Stop

O.K.

CATEGORÍAS DE LOS OFICIOS

PULCRITUD – PERMANENCIA - TONO

PULCRITUD

Se manifiesta en el orden en que llevo las operaciones y en el modo de operar, también en las depuraciones de distinto tipo que voy haciendo a lo largo del trabajo.



CATEGORÍAS DE LOS OFICIOS

PULCRITUD – PERMANENCIA - TONO

PERMANENCIA

Se trata de no salirse del plan previsto. No improvisar. Estar completamente en tema.



CATEGORÍAS DE LOS OFICIOS

PULCRITUD – PERMANENCIA - TONO

TONO

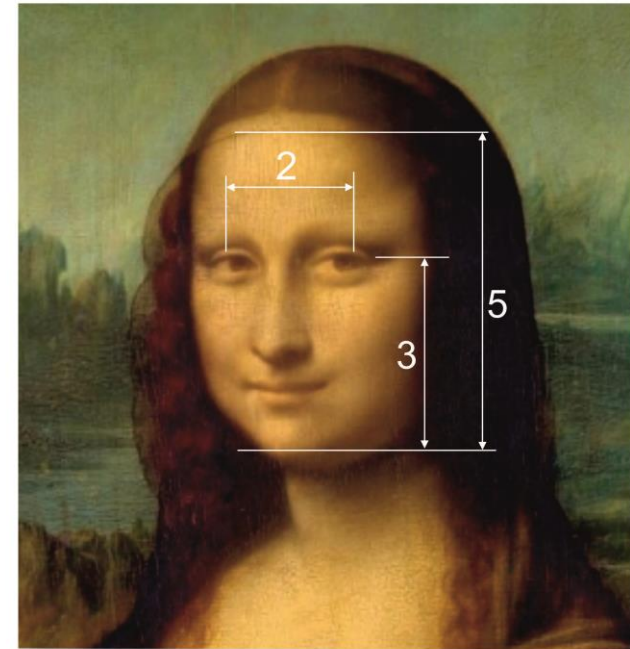
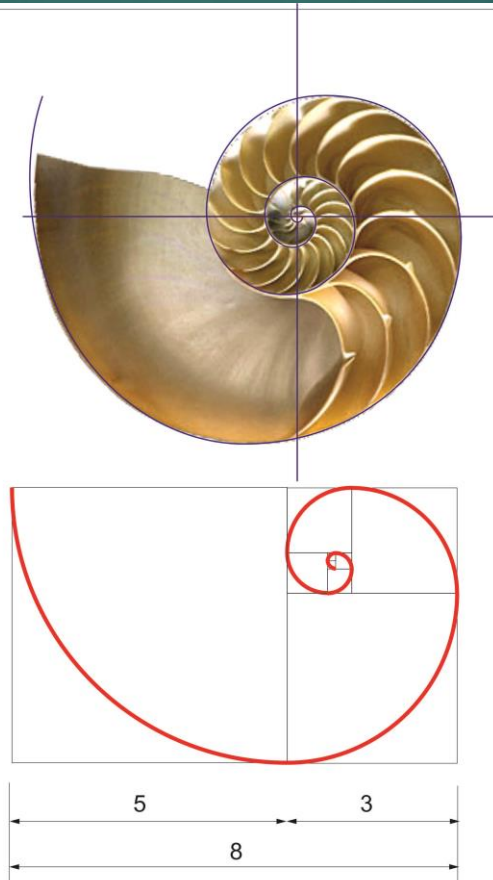
Lo que se ajusta al plan o a la tarea propuesta. Por ejemplo el material o la herramienta con que trabajo.

El tono está relacionado con la medida y la proporción



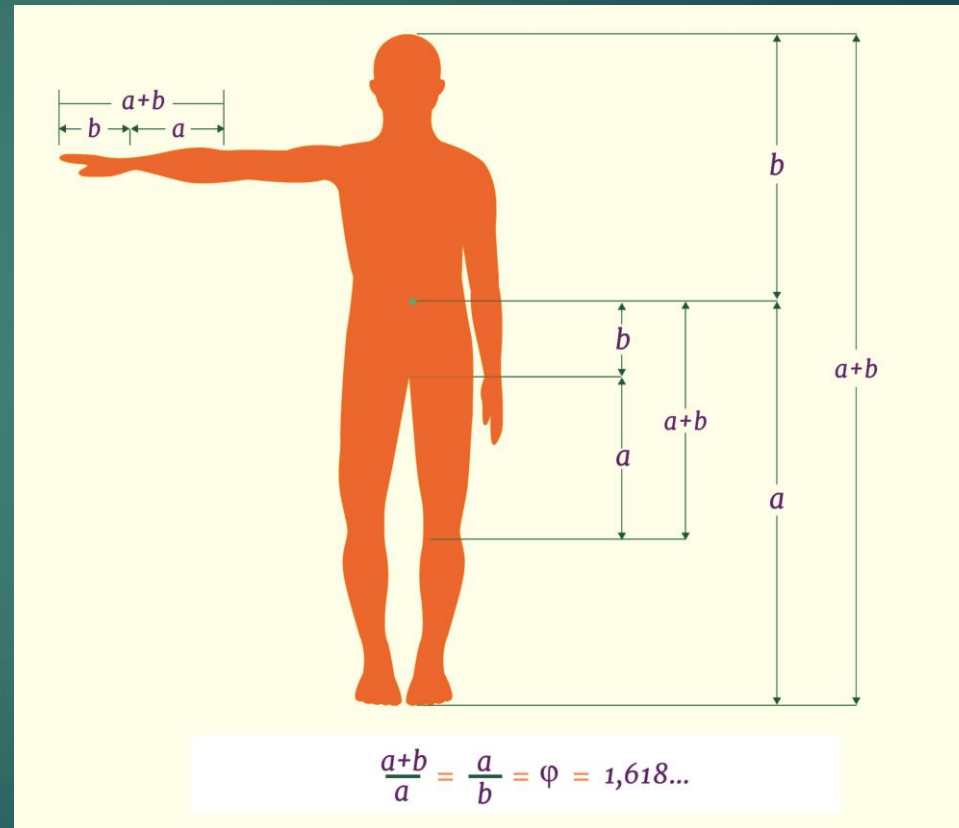
LA PROPORCIÓN ÁUREA

- ▶ Es una métrica universal.
- ▶ La encontramos en nosotros mismos, en la relación de las distintas partes de nuestra estructura corporal, en la naturaleza y también en muchos objetos de nuestra vida cotidiana



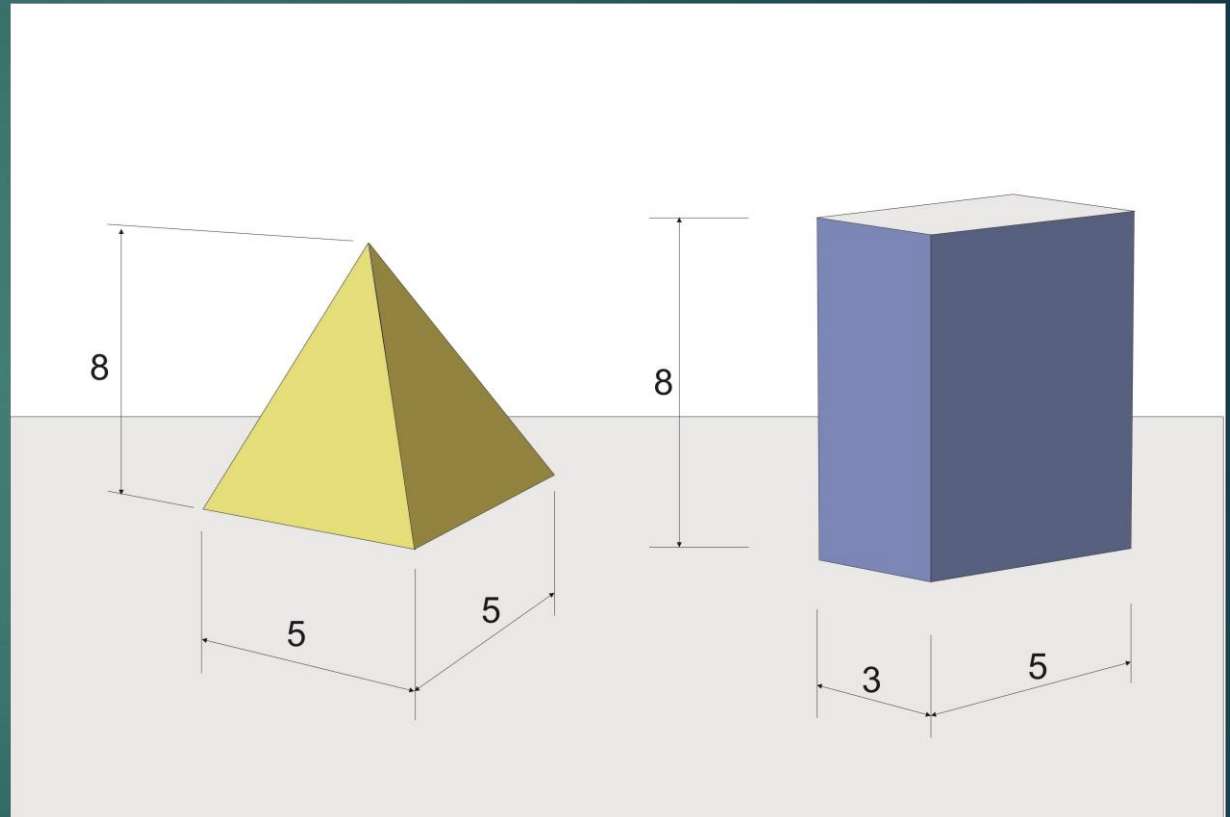
LA PROPORCIÓN ÁUREA

- ▶ Una buena relación se da, cuando la parte menor es a la parte mayor, como la parte mayor es a la totalidad (lo relacionamos con los números 3, 5 y 8 de la serie de Fibonacci).



LA PROPORCIÓN ÁUREA

- ▶ La proporción áurea podemos registrarla externa e internamente.
- ▶ Con la proporción áurea se produce resonancia: lo externo resuena con equilibrio y armonía internamente, porque la métrica del ser humano posee esas mismas proporciones.



EL ENEAGRAMA SEXTENARIO - I

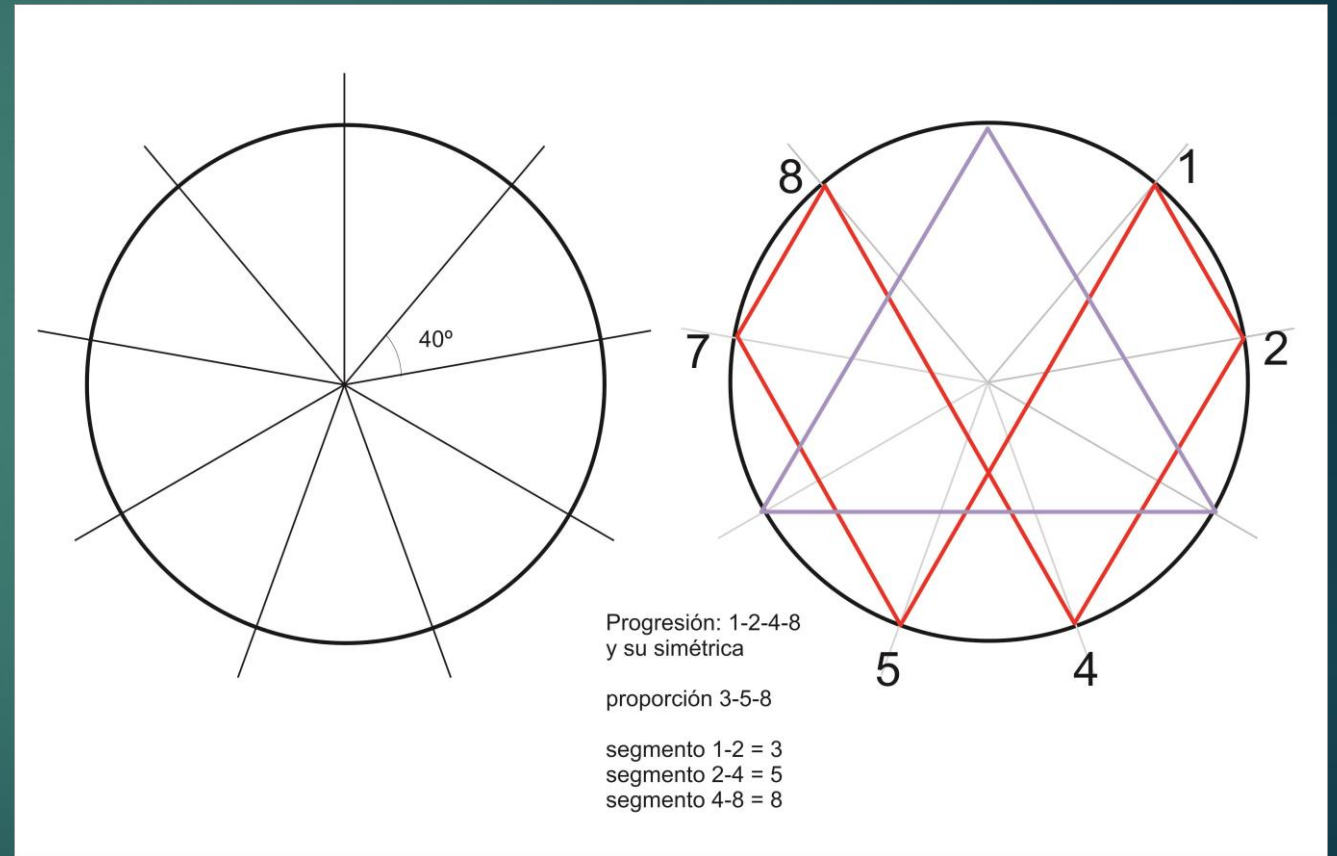
► El eneagrama sextenario.

Se llama eneagrama, porque está dividido en nueve partes,

Y sextenario porque contiene seis elementos

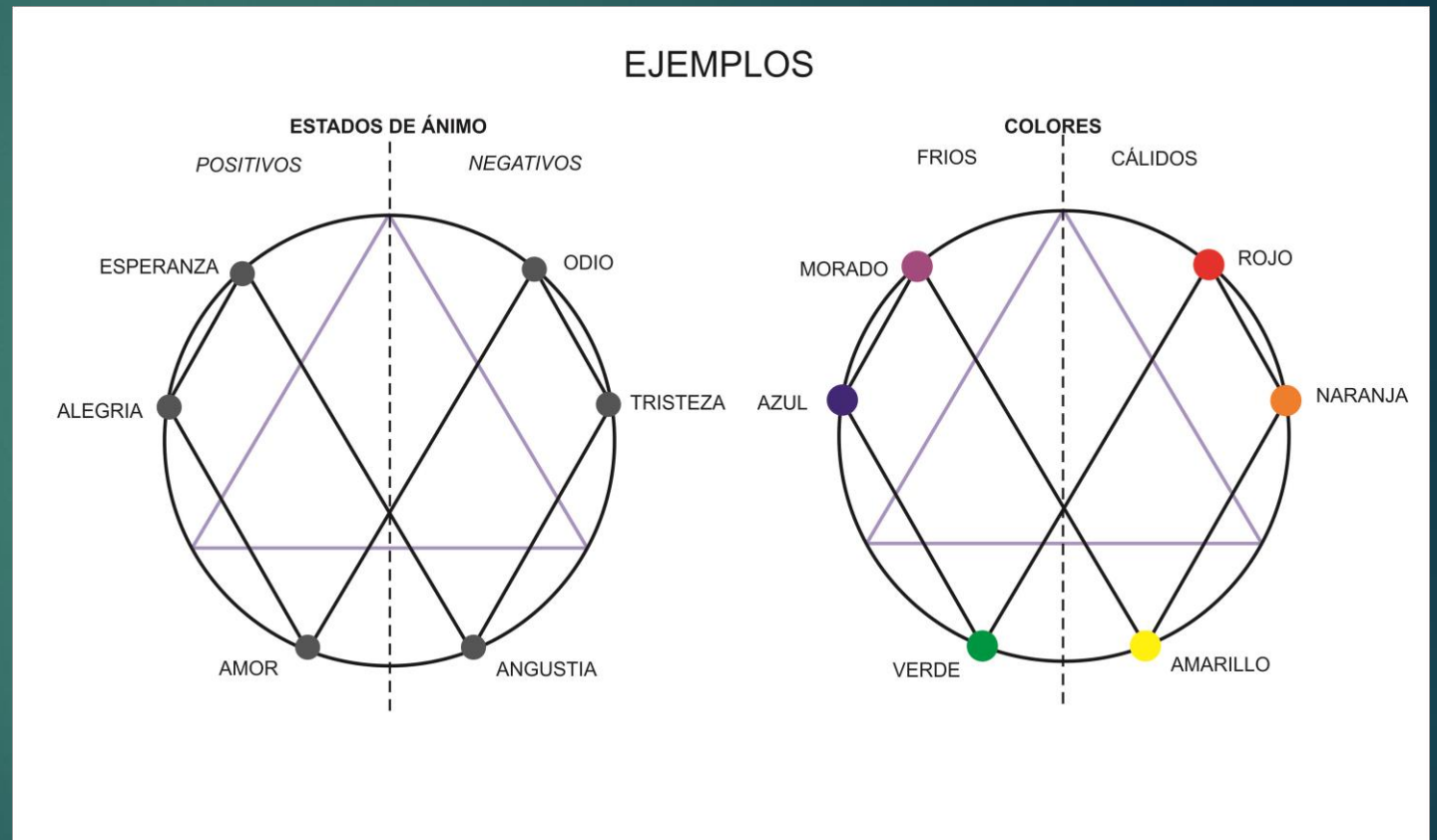
Responde a un trazado que refleja la proporción áurea.

Se trata de realizar una figura inscrita en un círculo al que divide en nueve partes iguales (cada 40° grados) con un trazado de líneas que unen algunos de los puntos entre si. (Nuestra figura une los (puntos 1,2,4 y 8 y su simétrica 8,7,5 y 1) en una secuencia 124875, resultando dos figuras simétricas de proporciones áureas.



EL ENEAGRAMA SEXTENARIO - II

- ▶ El Eneagrama sextenario como herramienta nos presenta los elementos con que vamos a operar con un orden en el oficio. Su función es, por tanto **ORDENAR**.
- ▶ Otra función es darle proporción y a armonía a los elementos y también nos permite reducir las operaciones a una fórmula.





Parque de Estudio y Reflexión
NAVAS DEL REY