

# Oficio Lúdico I Parque Navas

---

Domingo 10 de septiembre 2023

Primera Jornada: Acercamiento al desarrollo

Algunos conceptos

Prácticas

(SEGUNDA JORNADA será: el 5 de noviembre de 2023)

# Ludismo: Programa I jornada

## Introducción y prácticas

- 1 - Bienvenida
- 2 - Juego de presentación (la balsa)
- 3 - Presentación e introducción al O. Lúdico. Preguntas e intercambio
- 4 - Práctica con juegos de relación (“El imán” y “Los atributos”. Síntesis personal e intercambio.
- 5 - Construcción y práctica de juego simbólico “El triángulo” (triángulo equilátero). Síntesis personal e intercambio.
- 6 - Síntesis personal de la jornada. Intercambio



# Interés del oficio

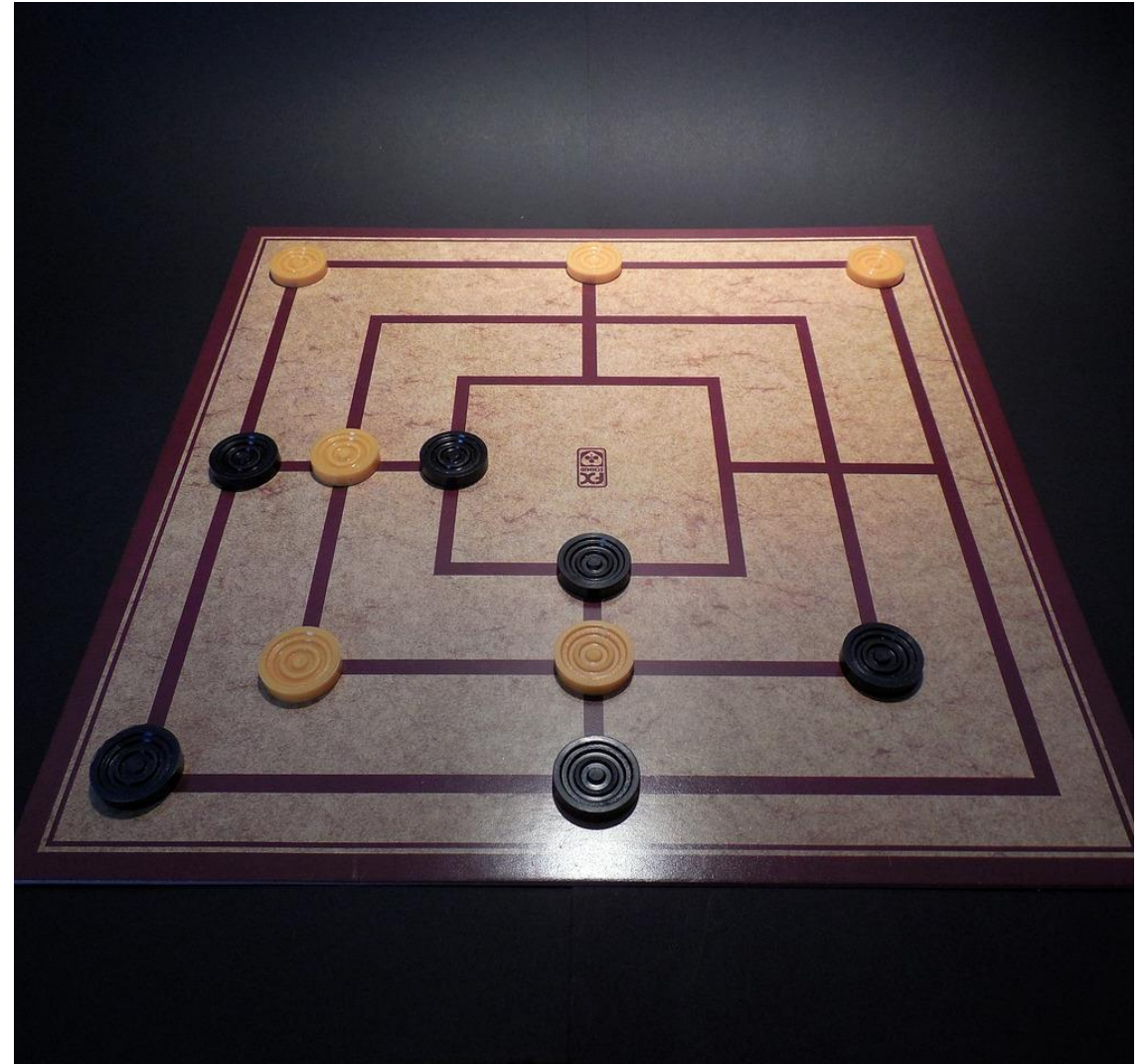
---

Desarrollar un estilo de vida más interesante y atento que el habitual.

El Oficio Lúdico tiene que ver con el juego.

El trabajo que desarrollamos es el de un tono atencional peculiar, que se expresa en distintas formas y con características precisas en la práctica de los juegos simbólicos.

Mediante auto-observación, tomamos nota de la experiencia.





# La universalidad del juego

Los seres humanos han practicado el juego en todas las latitudes desde los albores de los tiempos.

El *senet* en Egipto, el *juego real de Ur* en Mesopotamia, el *juego de pelota* en los pueblos americanos, el *juego de go* en China, el *mancala* en Etiopía, hasta llegar a los juegos que encontramos en la actualidad.



# La lúdica

El **juego** es una parte importante del aprendizaje.

Es una forma de compensar el sufrimiento, restableciendo el equilibrio de la estructura psíquica. La lúdica, como forma de liberación, puede convertirse en una puerta de entrada a lo Sagrado.

Cuando jugamos nos olvidamos de todo, estamos en otro plano, no en el de la vida cotidiana. Somos libres, podemos ser quienes queramos e imaginar lo que queramos y el tiempo no existe.





# El juego

---

La preparación del juego forma parte del Oficio.

El juego permite al ser humano expresarse más libremente que en otros momentos de su vida cotidiana.

Esto es interesante para sacar conclusiones sobre conductas que queremos cambiar y cómo hacerlo.

Esta primera jornada tomamos contacto e iremos profundizando en sucesivos desarrollos.



# Actitud lúdica: las ganas de jugar

Lo que importa no es la competencia sino cómo aplico y desarrollo mis aptitudes y cualidades. Para poder aplicarlas, trato de conocerlas.

Lo primario en el juego es

## LA ACTITUD LÚDICA o LAS GANAS DE JUGAR

Cuando se pierden las ganas de jugar, la atención se dispersa o se desvirtúa.

Las ganas de jugar son la motivación para los participantes e indican al coordinador la marcha del juego.



# Elementos del juego

**EI OBJETIVO:** que ha de quedar definido y al que hay que llegar dentro de las reglas del juego.

**EI INTERÉS DEL JUEGO:** ¿qué es lo que define? el movimiento, la relación entre participantes o piezas del juego, desentrañar un enigma, etc.

**Las REGLAS DEL JUEGO,** que también lo definen y que establecen la relación con los participantes.

**COORDINADOR Y PARTICIPANTES:** Es preciso un coordinador en cada juego o tablero, que trabaja externamente (explica las reglas, interés, objetivo) Tiene en cuenta el **LUGAR** más adecuado al desarrollo del juego, los **MATERIALES**, número de **PARTICIPANTES**, situación en el tablero de juego, etc.

8

Oficio Lúdico - 10 sept 2023



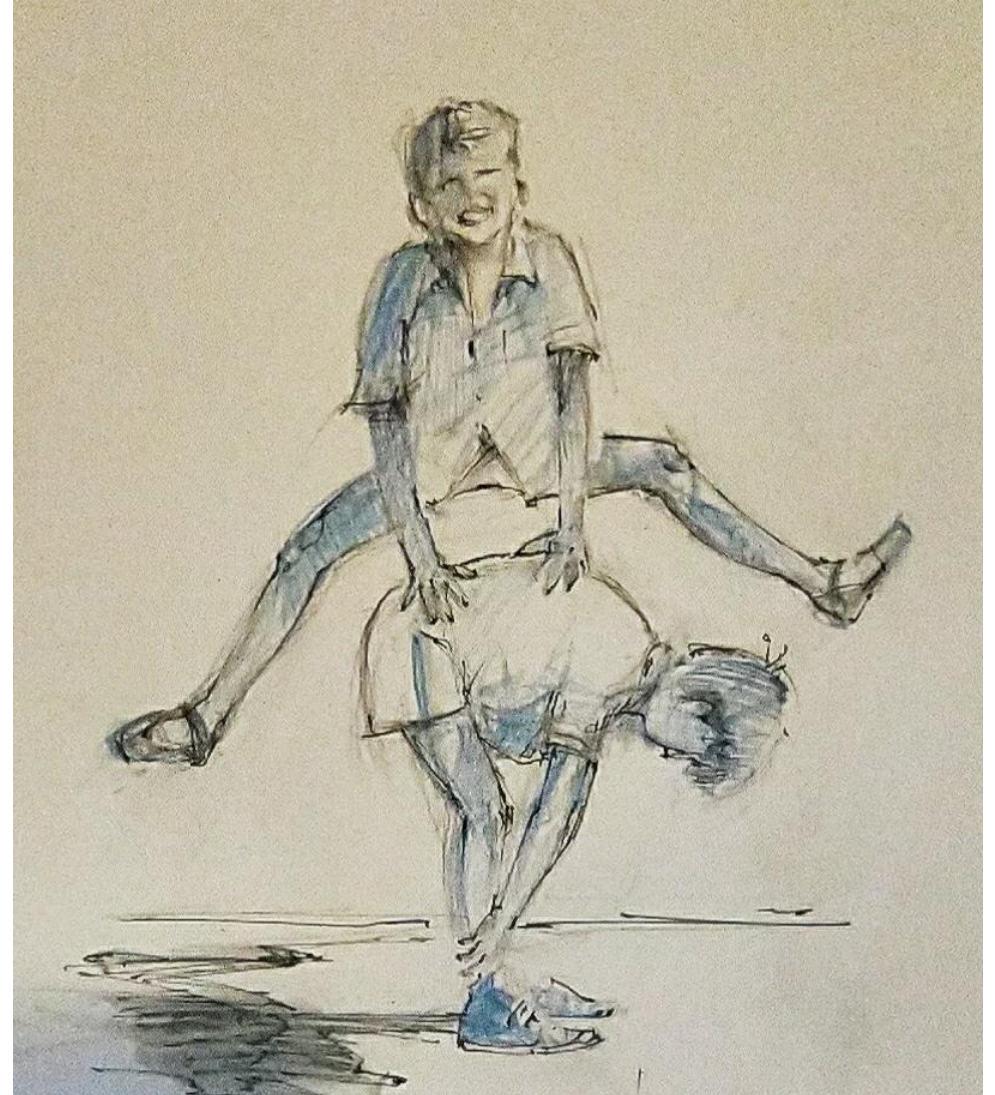


# La métrica (I)

Nuestros actos se expresan en el mundo con una medida que proyecta una **métrica interna**.

Observamos acciones proporcionadas o desproporcionadas; también hay acciones que corresponden a la situación o acciones fuera de tono.

También sucede que, a veces, cumplimos el plan trazado y otras veces lo cambiamos o abandonamos antes de lograr el objetivo.



# La métrica (II)

Los actos bien proporcionados, nos hacen sentir bien.

El oficio tiene el interés de incorporar esa métrica relacionada con la **medida aurea** a nuestro comportamiento, (proporción 3-5-8).

Al incorporar esta métrica armonizamos nuestros actos y se da tanto en la coordinación como en los/las participantes.





# Se trabaja con tono, pulcritud y permanencia

**TONO:** es la acción correspondiente y proporcionada a una situación, en el juego o en la vida.

**PULCRITUD:** es llegar al objetivo dentro de las reglas del juego.

**PERMANENCIA:** se trata de cumplir el plan previsto en el juego; si surgen variaciones se anotan para la próxima vez o el próximo juego.



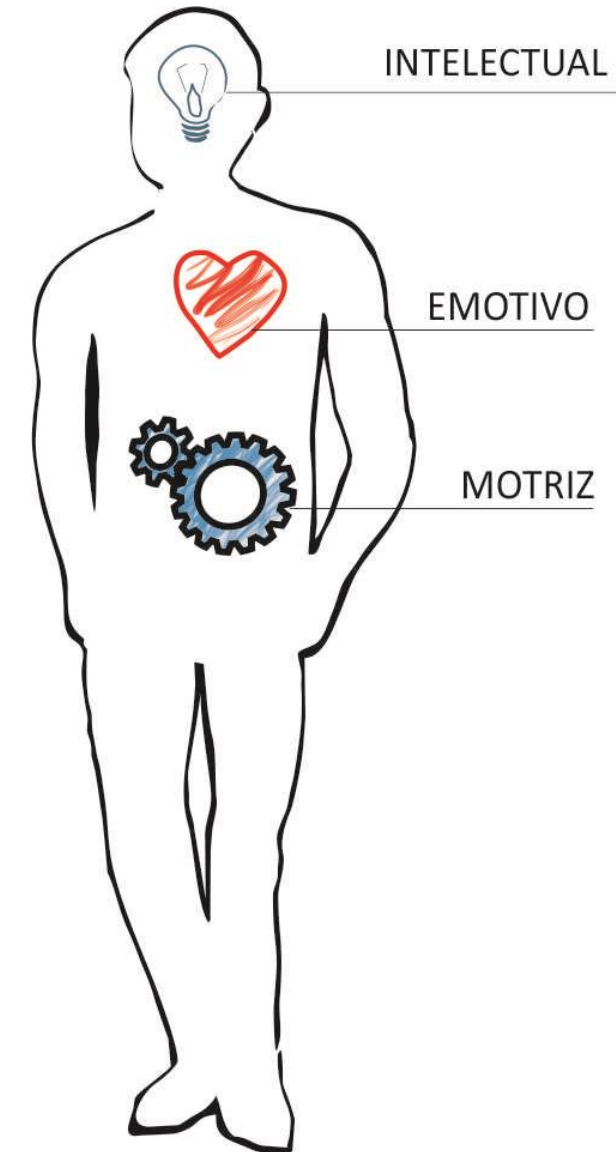


# Qué aspectos intervienen en el juego

En el Ludismo se utiliza sobre todo la parte **motriz de los centros** (vegetativo, motriz, emotivo e intelectual).

Al jugar, nos vemos en una acción intermedia entre lo externo y lo interno; lo que nos sucede internamente tiene su correlación afuera.

Los juegos tradicionales son bien conocidos, aunque no siempre están bien explicados con su objetivo, reglas, lugar adecuado, número de jugadores, etc.

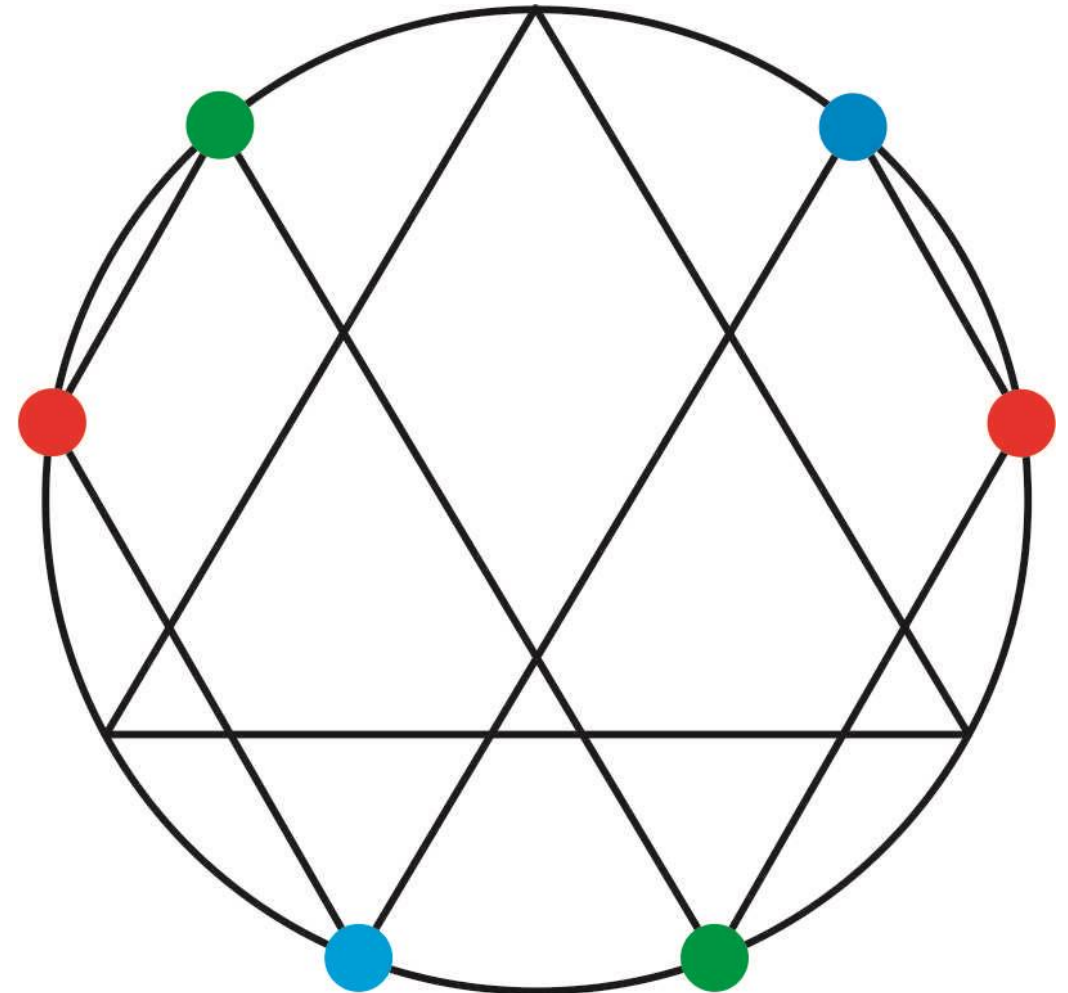


# Juegos simbólicos

Los juegos simbólicos nos ayudan a adquirir e incorporar una medida de tono, pulcritud y permanencia respecto de un conjunto.

Son **símbolos**: el punto, la línea recta, la línea curva, el círculo, el triángulo, la mandorla, etc., que dan referencia y dirección.

Estos símbolos están contenidos en el **eneagrama sextenario** y se trabajan con diferentes variedades, ritmos y materiales.



# Reflexión personal

---

Al finalizar el juego, es importante reflexionar sobre el tono, la pulcritud y la permanencia con la que se ha participado.





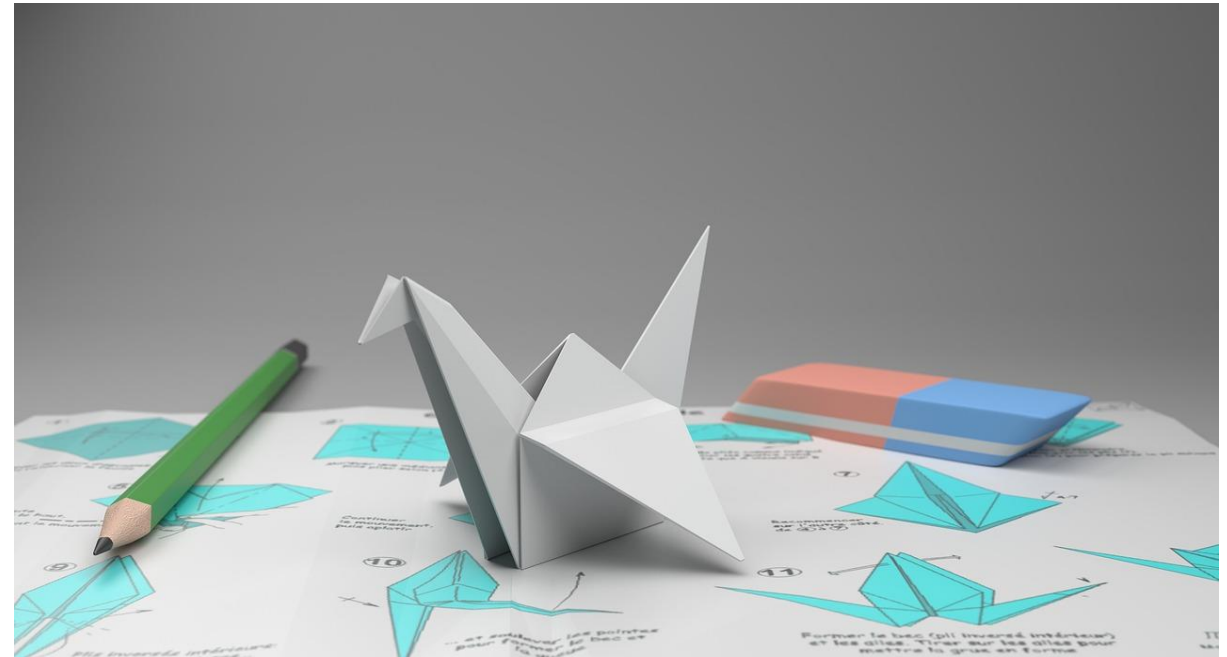
# Síntesis de la jornada I -1

Se realizan los preparativos previos a la jornada.

Número total de participantes: 9

Rotamos las funciones de coordinación y participación entre el equipo inicial de preparación (3)

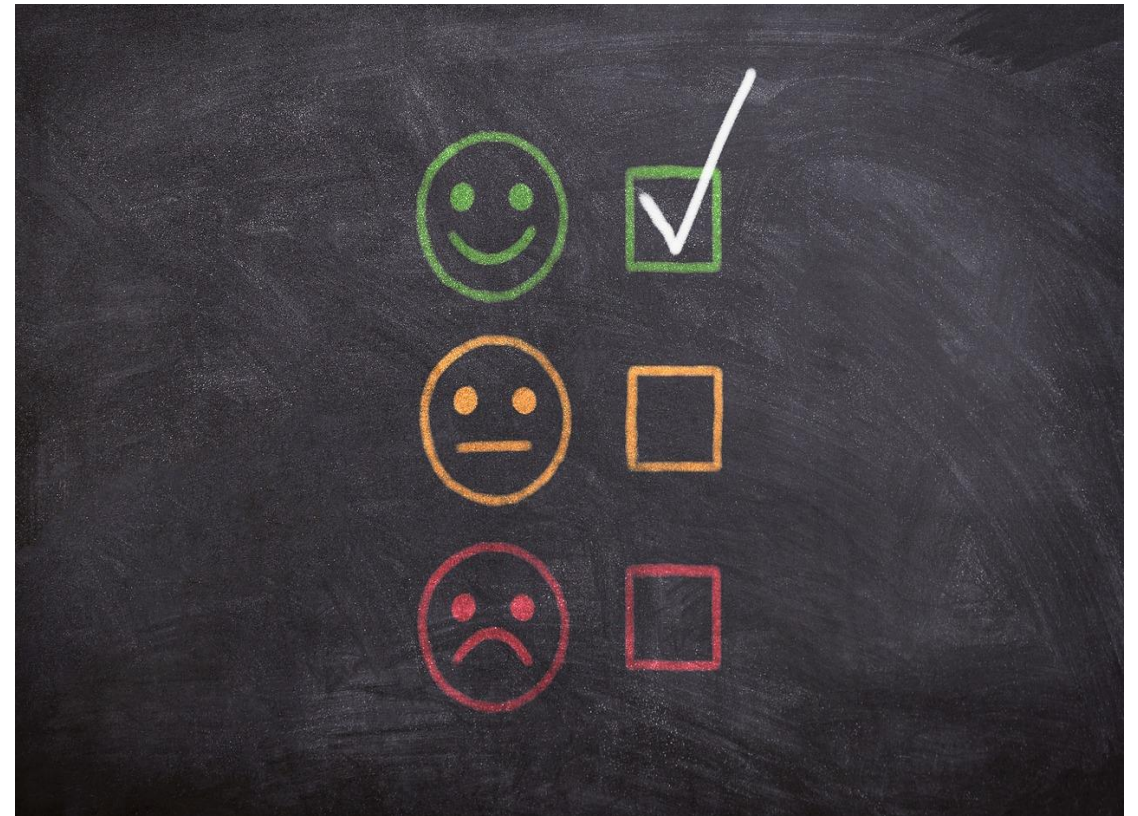
Anotamos alguna incidencia en la explicación de algún juego (coordinación)



# Síntesis de la jornada I -2

Los objetivos se han cumplido:

- La Actitud Lúdica se mantiene
- También el tono, la pulcritud y la permanencia (seguimos el plan)
- Se abre para tod@s una vía suave de autoobservación y aprendizaje, profunda y con recorrido.
- Interesad@s en el desarrollo del Oficio proponen sumarse al equipo inicial de trabajo.



# Síntesis de la jornada I -3

Los objetivos se han cumplido:

- La Actitud Lúdica se mantiene
- También el tono, la pulcritud y la permanencia (seguimos el plan)
- Se abre para tod@s una vía suave de autoobservación y aprendizaje, profunda y con recorrido.
- Hay nuev@s interesad@s en el desarrollo del Oficio que proponen sumarse al equipo inicial de trabajo.





# Síntesis de la jornada I -4

## Algunos comentarios de participantes:

- Muy interesante poder mantener la atención y la auto-observación.
- Se ponen de manifiesto, de manera lúdica, dificultades que se expresan también en lo cotidiano
- Observo cómo me muevo: facilidad con motricidad e intelecto. A desarrollar la emoción que se manifiesta con dificultad en los juegos de relación y en la representación
- A través de lo lúdico salen las tendencias. Mayor conocimiento de un@ mism@
- Observar y atender desde lo lúdico da la posibilidad de profundizar en un@ mism@ sin reparo e interactuar con otr@s sin parapetos.





# Oficio Lúdico Parque Navas

---

SEGUNDA JORNADA:

El 5 de noviembre de 2023